**Конспект занятия**

**«Знакомство с предметами быта (прялка)»**

Воспитатель: Лебедева Л.И.

**Цель:** Познакомить с прялкой и веретеном. Прививать интерес к культуре родного народа. Развивать умение применять полученные знания в различных видах деятельности.

**Ход занятия:** Придя в «избу» (макет), дети видят, что хозяйка сидит у прялки с веретеном. Звучит запись русской народной песни «Пряха» («В низенькой светёлке огонёк горит»).

Воспитатель спрашивает детей: «Что делает хозяйка?» Как называются эти предметы? Какие народные пословицы и поговорки о пряхе они знают?

(У ленивой пряхи и про себя нет рубахи.

Будешь хорошо прясть – хорошо оденешься.

Хорошо прядёшся – весело поешься.)

Затем предложить детям исполнить русскую народную песню «Прялица».

(«Позолоченная прялица,

Мы прядём, а нитка тянется,

Мы прядём, а нитка тянется,

Нам работа наша нравится.)

Хозяйка хвалит детей за знание пословиц и песню «Прялица» и рассказывает:

- В старину в каждой крестьянской избе были прялки. Когда осенние работы на полях заканчивались, женщины и девушки пряли пряжу, чтобы потом связать носки, варежки и другие вещи. Долгими зимними вечерами горела на столе свечка – ведь электричества тогда ещё не было, девушки пряли и пели песни.

Делали прялки из разных пород дерева. В старину рябятишкам загадывали загадку: «На липе сижу, сквозь клён гляжу, берёзой трясу.» Что это такое? Оказывается, речь идёт о прялке. (Показать иллюстрацию с изображением прялки). Её сидение делали из липы. Веретено, на которое наматывали готовую пряжу, - из берёзы, а вот самую тонкую деталь – гребень, на котором расчёсывали пряжу, – из клёна.

Мастера, которые изготавливали прялки, старались их украсить. Кто-то украшал их резьбой по дереву, а кто-то просто расписывал их красками. Давайте и мы с вами попробуем расписать прялку. Возьмите вот эти заготовки, кисти, краски, и приступайте к работе.

Дети рисуют под русскую народную музыку.